

Experiencia laboral

Director General del Instituto Municipal de Arte y Cultura Playas de Rosarito 2016 - 2019

Aptitudes

- 80% + ingles
- Trabajo en equipo
- Amplio conocimiento de Rosarito
- Soluciones y propuestas creativas
- Gestión de recursos y patrocinios
- Photo Shop, Adobe Premier
- Cultura general en constante actualización
- Conocimientos básicos de iluminación y sonorización
- Fotógrafo y videasta
- Bajista

Estudios

- Preparatoria en la CDMX
- Estudios de música con los maestros José Luis Chagollan y Agustín Bernal, CD de México
- Cursos de fotografía en el club fotográfico de México, CDMX
- Curso de producción Audiovisual, BNN Boston
- Certificación como auditor de energía y conservación ambiental en Massachussets

- Diseño, desarrollo e implementación de programas orientados al desarrollo cultural comunitario, la preservación y promoción de la historia local, visitas escolares, talleres artísticos, presentaciones artísticas, eventos y festivales dentro y fuera de las instalaciones del Instituto
- Creación de dos coordinaciones nuevas la del Archivo Histórico y la de Animación y Desarrollo Cultural
- Estabilización de las finanzas y aumento del presupuesto del Instituto en un 80%
- Gestión de recursos para eventos, festivales y remodelaciones
- Creación de Kuar, Festival de la Palabra, el Festival del Año Nuevo Lunar y FotoSeptiembre con la presencia del reconocido fotógrafo de National Geographic Bruce Dale en dos años consecutivos
- Organización de más de 30 exposiciones de artistas locales y de la región
- Se entregaron más de 400 constancias y reconocimientos entre los que destacan los entregados a 14 mujeres artesanas Kumiai, a la cineasta Luisa Gómez de Silva, al artista Hugo Crosthwaite y a la actriz Dolores Heredia
- Se crea el Jardín del Ajedrez, se instala arte público y se mejora el aspecto del Parque Abelardo L Rodríguez teniendo como aliados al Consejo Consultivo de Desarrollo Económico de Rosarito
- Remodelación y equipamiento del Foro Conrado Acevedo
- Concertación de convenios de colaboración con el CCDER, Hisense, UDCI y el Ejido Mazatlán
- Instalación del Archivo Histórico en un local de la Plaza Ejido Mazatlán obtenido en comodato
- Con Crece Leyendo y Amigos de la Biblioteca realizamos múltiples actividades de fomento a la lectura con la participación de destacadas personalidades como Angélica Aragón, María Rojo, Macaria Ely Guerra Juan Villoro, Daniel Salinas Basave, entre otros.
- Activación del cuarto oscuro e implementación talleres de fotografía tradicional y digital

Técnico audiovisual freelance en la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Harvard, Cambridge Massachussets (Kennedy School of Government) de 1998 al 2001

- Grabación y transmisión por Internet de foros presentados por destacadas personalidades como Ted Koppel, Tom Brokaw, Janet Reno, Bill Clinton, Ernesto Zedillo, Spike Lee, Rosa Parks, Eve Ensler (creadora de Los Monólogos de la vagina), entre otros.

**Auditor de energía para la compañía de luz Boston Edison.
Estado de Massachussets 1996 a 1998**

- Atención a los clientes realizando un análisis de su consumo de energía incluyendo gas, aceite y agua, dándoles mediante un análisis por computadora las recomendaciones pertinentes para ser más eficientes y ahorrar energía.

Fotógrafo y ejecutivo de ventas de publicidad para el diario Uno Más Uno CDMX 1983 a 1986

- Cliente principal La Cartelera Cinematográfica
- Venta de publicidad en Uno Más Uno y la revista Tiempo Libre
- Trabajos fotográficos ocasionales para portadas y reportajes en Tiempo Libre

**Representante del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT)
CDMX 1979 a 1982**

- Atención al público y venta de publicaciones en las primeras ediciones de la Feria del Libro de Palacio de Minería
- Participación en ferias del libro de la CDMX y los estados de México, Morelos y Guerrero.

Promotor Cultural

CDMX, BOSTON, ROSARITO de 1985 a 2016

- Organización de eventos culturales en la Quiñonera (Coyoacán CDMX) un espacio alternativo de jóvenes artistas que continúa vigente, para presentar a su grupo SISTEMA.
- Organización de exitosos eventos culturales multidisciplinarios con la participación de artistas latinoamericanos denominados FLAMA "Festival of Latin American Music and Arts", en Cambridge Massachusetts
- Entrevista por el diario The Boston Globe por el trabajo como músico y promotor cultural
- Realización durante el verano del 2000 de los sábados culturales denominados Café Chelsea en el parque de una sección de Boston con la participación de destacados músicos de diferentes géneros además de Capoeira, danza y teatro callejero
- Miembro del patronato para la creación del Centro Municipal de Arte y Cultura en el antiguo palacio municipal de Rosarito
- Creador y director del programa Artes por Todas Partes que con el apoyo de los tres niveles de gobierno, los empresarios, los artistas y la comunidad en general, se logran pintar más de 4,000 M2 de arte en las bardas de Rosarito, realizando actividades adicionales en Tijuana, Tecate y Mexicali. Artes por Todas Partes recibió en el 2007 el segundo lugar a nivel nacional como programa cultural municipal
- Coordinador del Sub. Comité de Imagen y Nuevos Atractivos de la Agenda 21, crea la Ruta del Arte promoviendo la creciente actividad artística del municipio como un atractivo turístico, resultando en un folleto mapa del cual se imprimieron 5,000 ejemplares con el apoyo del COTUCO, FIDEM y SECTURE. Como parte de los trabajos de la Agenda 21 se realizó un viaje a la CD de México en donde se expuso el programa de Artes por Todas Partes ante la Secretaría de Turismo Federal
- Promotor de la creación del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Playas de Rosarito
- Miembro de la Junta de Gobierno del Instituto de Arte y Cultura (IMAC)
- Vicepresidente de la Asociación Civil Amigos de la Biblioteca con la que se ha logrado fomentar el hábito de la lectura a miles de estudiantes de Rosarito y sus familias, en la actualidad además del programa Rosarito Lee y el concurso de lectura Copa Panchito se logra iniciar en el verano del 2019 con la Biblioteca Móvil que inicia sus recorrido por las colonias más alejadas del municipio.

Músico

CDMX, BOSTON de 1985 al 2001

- Bajista y fundador del grupo Sistema alternando con bandas importantes en el circuito capitalino en lugares como Rockotitlán, RockStock , Teatro Ángela Peralta y el LUC, fue entrevistado por la Hora Nacional, prensa escrita y estaciones de radio, participó en programas de TV como Música Futura de Luis de Llano (Canal 5 Televisa), ECO NOTICIAS, CANAL ONCE DEL IPN y TVE Televisión Española
- Bajista en un programa especial de Radio Teatro en vivo Radio UNAM
- Participación en el Festival Internacional de Zacatecas acompañando en el bajo a la saxofonista Maruja Leñero, con ella también realizó una gira por los CCH del Distrito Federal
- En Boston colabora con grupos de música afro latina en diferentes escenarios incluyendo universidades y en la premiación de los de los Human Rights Awards de Reebok con la presencia de Peter Gabriel, REM y otros músicos importantes,

Productor audiovisual independiente

Boston, Rosarito 1998 a 2016.

- Productor del programa CONTINENTE en el canal latino de televisión abierta Cuencavisión Boston, MA
- Productor asociado de un programa especial de UNIVISION en Boston
- Producción de videos para la artista tijuanaense Tania Candiani que fueron presentados en el museo de Arte Contemporáneo de San Diego
- Fundador del Canal 54 de MULTICABLE Rosarito
- Creador del Programa Plaza Publica que promovió, con el apoyo del ICBC y la Iniciativa Privada, las actividades culturales y turísticas de Rosarito realizando 40 programas de televisión, mostrando algunas de las particularidades del joven municipio
- Creador y director de ROSARITO TV un medio de comunicación por Televisión e Internet en el cual se han cubierto importantes eventos de la región de los últimos 10 años.